



# Vivre et rencontrer la science



Cristina Gianella, Giovanni Pellegrini, avec le team de L'ideatorio, Université de la Suisse italienne / Science et Cité

**Le projet:** En septembre 2019 le centre de promotion de la culture scientifique à Cadro (Lugano) est ouvert aux écoles et au public. Les visiteurs peuvent rencontrer des laboratoires de biologie, d'astronomie, de physique et robotique. Le soutien MINT a permis d'ouvrir, en collaboration avec l'Università della Svizzera italiana, les écoles et la Ville de Lugano cette structure. À cause de la situation pandémique, plus de 100 classes ont dû annuler leur visite et le centre a dû fermer ses portes aux visiteurs pendant plusieurs mois. Malgré cela, depuis septembre 2019, nous avons accueilli presque 12'000 visiteurs.



### Expérimenter

Les visiteurs et les écoles peuvent découvrir le monde microscopique ou le fonctionnement de la perception sensorielle.



### Exposition temporaire

Actuellement l'exposition présentée est « Imparfait: entre capacité et limites du cerveau ».



### Planétarium astronomique

Projection de quatre différents spectacles pour explorer le ciel. Les projections sont toujours accompagnées par un animateur.



### Robotique et technologie

Ateliers de robotique et de constructions créatives (Tinkering), ainsi que laboratoires sur l'intelligence artificielle.

## Chiffres

(septembre 2019 – décembre 2020)

**11'861**

Visiteurs de la maison de la science

40%

Adultes

60%

Enfants et jeunes

335

Projections dans le planétarium

304

Classes scolaires (accompagnées)

110

Projections annulées pour COVID19

118

Classes annulées à cause du COVID19

4

Cours de formation pour les enseignants

13

Activités pour les écoles (Exposition, trois spectacles dans le planétarium, trois ateliers de robotique, deux ateliers de Tinkering, trois ateliers de biologie, un atelier sur les cinq sens)

## Informations générales

**Groupe cible:** jeunes de 5 à 15 ans pendant la semaine et le public le weekend.

**Réseau:** le succès des activités est possible grâce à la collaboration avec différentes partenaires (écoles, centres de recherche, société civile).

**Résultats:** la réponse des écoles est très bonne, elles participent aux différentes activités, et elles reviennent plusieurs fois. Les sondages montrent un excellent taux de satisfaction.

## Messages:

1. La science est un **outil éducatif et un instrument culturel** qui dépasse la simple transmission des notions scientifiques. C'est réductif transmettre les disciplines scientifiques sans se poser la question des enjeux culturels que le savoir scientifique pose à l'homme et à notre société.
2. Quels relations subsistent entre ma personne, les cellules et les étoiles (**défragmentation et pluridisciplinarité**)? Retrouver les liens qui unissent le tout et ses parties est le grand défi des projets d'éducation scientifique. Cette approche attire aussi l'attention des personnes qui, de base, ne s'intéressent pas à la science.
3. Les projets de médiation scientifique doivent garder sa propre identité et son autonomie, mais en même temps **être complémentaires à l'école et être fortement reliés au système scolaire traditionnel**, afin que l'enseignement non formel des sciences devient un instrument à disposition de l'enseignement formel.

**L'ideatorio**  
 Un laboratorio di idee dell'USI



**sciencecité**  
 scienza e società  
 in dialogo

L'ideatorio  
 USI / antenne régionale Science et Cité  
 Villa Saroli, Viale Stefano Franscini 9  
 6900 Lugano  
[www.ideatorio.usi.ch](http://www.ideatorio.usi.ch)  
[ideatorio@usi.ch](mailto:ideatorio@usi.ch)

