



## **Perspective *Cap au Nord* 2025** ***Pour un réenchantement de l'école, de la société et de la planète***

par Philippe Nicolas, président de l'association *L'école face aux plus grands défis du 21ème siècle - Cap au Nord*

*Ce 1er janvier 2022*

Ce qui m'a frappé dans le film de Cyril Dion, *Animal* - film qui donne à voir le désordre écologique dont l'homme est responsable et l'itinéraire de deux adolescents sensibles, concernés qui saisissent au fil des rencontres l'ampleur et la complexité des défis à relever - c'est l'absence de l'école dans les alternatives au dérèglement climatique et à la crise de la biodiversité. A aucun moment dans le documentaire, on y voit une prise de conscience d'élèves au sein d'une classe, ou d'un cours donné par un enseignant, ou d'une action au sein de l'institution scolaire, tout repose sur la vive intelligence hors classe de ces deux jeunes qui vont à la rencontre de personnes remarquables.

Oui, l'école est la grande absente de l'enjeu global sur le climat et la biodiversité, force de constater que nous en sommes habitués depuis la grève de Greta Thunberg, cette jeune suédoise, véritable figure de proue pour toute une génération de jeunes militants du monde entier pour l'environnement.

Si l'école est la grande absente des défis sociétaux, c'est bien que l'école doit se réformer. *Cap au Nord* sous le haut patronage des ministères de la transition écologique et des affaires étrangères porte dans son ADN cette ambition non de tirer à boulet rouge sur l'institution, mais bien de donner un souffle nouveau à l'école en investissant principalement sur deux axes pour que l'institution scolaire s'engage véritablement dans un parcours écocitoyen. Ces deux axes, la

reconnexion avec la nature et le droit de cité à la vie intérieure au sein de l'école sont de véritables bras de levier.

Lorsque nous avons en équipe posé les bases du projet, de l'aventure humaine et scientifique *Cap au Nord* sous l'intitulé *L'école face aux plus grands défis du 21ème siècle*, nous ne pouvions prédire que nous serions au plus près des problématiques mondiales, et ce notamment avec la pandémie virale qui sévit encore sur la planète entière.

*Cap au Nord* est bien à considérer comme une direction, une perspective pour l'école, la société et la planète que proposent cette année encore les nouveaux territoires impliqués, avec leurs établissements scolaires, avec leurs enseignantes et enseignants, avec leurs enfants, avec leurs élèves et leurs familles, avec leurs chercheuses et chercheurs, avec leurs entreprises partenaires.

Le projet s'inscrit dans le paradigme qui écoute ce que la terre et les enfants nous réclament pour l'avenir du genre humain. Il s'appuie sur la volonté de coopérer dans la perspective collective d'élancer une grande aventure humaine et scientifique en additionnant les dispositions singulières des élèves perçues par chacun comme une chance unique d'apprendre à vivre ensemble.

«Donner le meilleur de soi pour l'ensemble plutôt que d'être le meilleur de l'ensemble ! » est la maxime de ce projet.

En convoquant la notion de service à tous les étages de cette aventure, service des enfants, service des acteurs sociaux, service de l'école, service de la planète, *L'école face aux plus grands défis du 21ème siècle - Cap au Nord* répond non seulement au formidable défi mondial du dérèglement climatique, mais aussi au défi de l'habitat durable et responsable, et consent à recouvrer l'harmonie avec la nature élargie à la notion de Vivant.

En juillet 2021, ce sont 14 ambassadeurs, ambassadrices jeunes qui sont partis en expédition en Islande. Ils en ont rapporté une solide formation de terrain et une conscience vive qui leur donnent de communiquer en partenariat avec l'APECS France au sein de leur établissement scolaire, de leur commune, de leur région.

Cette expérience hors du commun a fait l'objet du tournage du film *Cap Fantastic - Un éveil pour l'école et la planète* par la réalisatrice Solène Desbois et l'association Betavita. Ce film a le pouvoir d'un réveil des consciences pour peu que le plus grand nombre d'élèves, d'enseignants, de parents, d'acteurs

sociaux le voit, pour peu que l'institution scolaire s'appuie enfin sur les deux axes précités.

Avec une nouvelle expédition programmée en juillet 2022 et ses 16 jeunes de France issus de nouveaux territoires, avec un nouveau film pédagogique en amont de la prochaine aventure, avec la prospective d'une expédition internationale en 2023 au Groenland, *Cap au Nord* se veut rendre compte qu'un chemin pour l'école est possible dans la perspective de former les acteurs, les actrices de demain dans une éducation globale ou intégrale, seule garante de l'avenir sur Terre.

Ainsi se dessine avec l'engagement des territoires, le film *Cap Fantastic*, les expéditions à venir, le formidable dynamisme de l'équipe *Cap au Nord*, la perspective *Cap au Nord* à l'horizon de 2025 dans ce souci de promouvoir une école à même de relever le défi global du dérèglement climatique couplé à la crise de la biodiversité.